

Stockholms
Auktionsverk

AB Stockholms Auktionsverk
Box 16256, 103 25 Stockholm
Besöksadress: Gallerian, Jakobsgatan 10
Tel 08-453 67 00, Fax 08-10 28 45

Omslagsbild: Anders Zorn »På Sandhamn«
signerad 1906. Olja på duk. Sald för 3,5 mkr.

*»...man kan sina Wahrur, enär så
omtränger, uthi hastigheet, doch
medh godt fogh, til reda Penningar
wenda...«*

UR »ORDNING ÖFWER AUCTIONS- OCH
ADRESKAMMAREN I STOCKHOLM 1674«

Historik

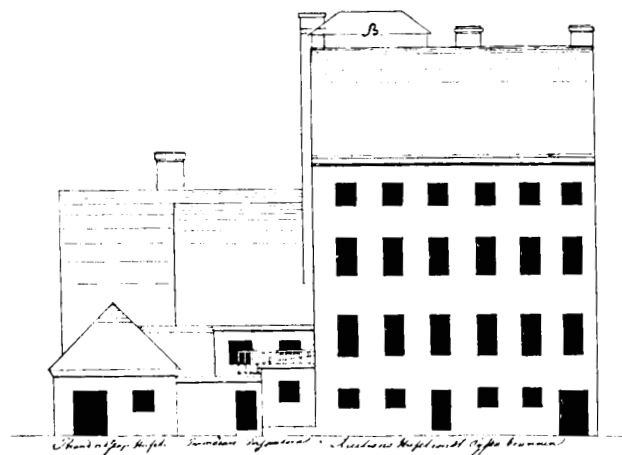


Stockholms Auktionsverk etablerades 1674, vilket gör det till världens äldsta idag verksamma auktionsföretag. Grundaren var överståthållaren *Klas Rålamb*. Bland kunderna som passerat genom de dryga 320 åren märks *Karl XI*, som sålde gevär för 900 daler silvermynt och *Rikens ständer*, som 1721 sålde *Karl XII:s* trofékanoner.

Fram till år 1993 ägdes Stockholms Auktionsverk av Stockholms stad, men är nu i privat ägo. Tradition och nytänkande har visat sig vara en lyckad kombination och företaget är idag det ledande auktionshuset i Sverige.

Stockholms Auktionsverk är ett utpräglat kunskapsföretag. Av företagets anställda verkar 30 specialister inom ett stort antal föremålsområden. Stockholms Auktionsverk är ensamt i Sverige om att erbjuda allt från högklassiga internationella kvalitets- och specialauktioner till stadsauktioner i en och samma lokal. Kontor finns i såväl Stockholm som Göteborg och Malmö. Representanter återfinns på ett antal platser både i Sverige och Europa.

De första lokalerna låg på Tyska Brunn nr 19 i Gamla stan, Stockholm.



Stora Kvalitén



Elsa Beskow »Mors lilla Olle i skogen gick...«
1 av 4 akvareller sålda för 1 740 000 kr.
Finns nu att beskåda på Nationalmuseum.

Gustaviansk byrå av Georg Haupt,
signerad och daterad 1775. Sald för 3 050 000 kr.

Varje vår och höst hålls den internationella kvalitetsauktionen Stora Kvalitén, där endast de mest exklusiva objekten ställs till bud. Auktionen vänder sig till en kvalitetsmedveten kundkrets i Sverige och utlandet med ett uttalat konst- och samlarintresse. Bland föremålen märks måleri och skulptur samt antikviteter som möbler, ur, speglar och ljuskronor, textilier, mattor, silver, smycken, glas och keramik. Föremålen är av såväl svenskt som utländskt ursprung.

Varje auktionstillfälle föregås av en omfattande marknadsföring. Exklusiva kataloger med bilder i fyrfärg och detaljerade föremålsbeskrivningar distribueras till cirka 6 000 potentiella köpare i Sverige och utlandet. En omfattande annonsering sker i svensk och utländsk fackpress. Dessutom sker direktbearbetning av tänkbara köpare.



Moderna Kvalitén

Moderna Kvalitén riktar sig till en svensk och internationell kundkategori med speciellt intresse för modern konst av hög kvalitet. Här återfinns 1900-talskonst som måleri, grafik och skulptur samt modernt konsthantverk som glas, keramik, silver, smycken och möbler.

Svenska konstnärer som Grünewald, Hjertén, Kylberg, Dardel och Olsson-Hagalund figurerar ofta på Moderna Kvalitén. Inom området utländska konstnärer har bland annat Picasos grafik och oljemålningar sålts med stor framgång. På Moderna Kvalitén ges även samtida konst stort utrymme.

Auktionerna hålls på våren och hösten i direkt anslutning till Stora Kvalitén och föregås av samma omfattande marknadsföring. Detta inkluderar annonsering i svensk och utländsk press samt utgivning av exklusiva kataloger i fyrfärg.



Carl Kylberg (1878–1952),
»Stilla Morgon«, olja på duk. Sålđ för 470 000 kr.

Pablo Picasso signerad 1953, detalj av »Buste de
femme au collier«, olja på duk. Sålđ för 5 350 000 kr.





Lilla Kvalitén

Lilla Kvalitén lockar privatpersoner, inredare och samlare från hela Sverige, liksom ett stort antal svenska och utländska antikhandlare. Auktionen hålls en gång varje månad och omfattar både äldre och moderna dekorativa föremål av högre klass. Här finns alla typer av föremål, men tonvikten ligger på 1800- och 1900-talet.

Då bra priser uppnås kan Lilla Kvalitén vara ett försäljningsalternativ till Stora Kvalitén och Moderna Kvalitén om en snabbare försäljning är önskvärd.

Det totala antalet föremål ligger vanligtvis runt 500 per auktion. Visningen pågår tio dagar och spänner över två helger. I samband med auktionerna utges en katalog med ett stort antal bilder, utropspriser samt beskrivning av samtliga föremål.



Skänkskåp, märkt AAD, Hälsingland, 1800-talet början. Sålts för 70 000 kr.

Ljusstake, s k Gueridon, av bemålat och förgyllt trä, i form av en morian. Troligen Italien, 1800-tal. Sålts för 6 200 kr.

Specialauktioner

Specialauktionerna syftar till att föra samman föremål inom olika samlarkategorier till ett och samma auktionstillfälle. Genom att marknadsföra auktionerna mot en bestämd målgrupp, ofta samlare men även antikhandlare och föremålsintresserade från Sverige och utlandet, erhålles de bästa förutsättningarna för ett gott försäljningsresultat. Exempel på föremål som erbjuds i specialauktioner är böcker och handskrifter, ur, leksaker, technica, nautica, vapen och svenskt konstglas. Varje höst anordnas en kvalitetsauktion på böcker i anslutning till Stora Kvalitén och Moderna Kvalitén.

Auktionerna föregås som regel av annonsering i svensk och utländsk fackpress. Dessutom utges separata kataloger med utförliga beskrivningar av samtliga föremål.



»Horæ Ad Usum Romanum« fragment, Flandern eller Nordfrankrike ca 1450–1475. Sälld för 11 000 kr.

Stadsauktion



Stadsauktion hålls en gång i veckan. Här säljs moderna och äldre föremål av alla slag. Omsättningen är hög och cirka 1 800 föremål erbjuds till försäljning varje vecka. Upp till 10 000 besökare lockas till visningarna som sker varje fredag och lördag. Detta ger 300 – 400 000 visningsbesök på ett år.

Stadsauktionerna vänder sig till en bred publik av privatpersoner och antikhandlare i hela landet. Att gå på »Stads« är ett välbekant begrepp bland Stockholmare. Hit söker sig idag en allt yngre kundkrets som vill fynda eller hitta personliga föremål för inredning.

När ett helt hem ska avyttras kan det finnas ett antal föremål som det blir olönsamt att sälja på vanlig auktion, på grund av bland annat transportkostnaden. Stockholms Auktionsverk kan då arrangera en försäljning på plats, en så kallad husauktion. Två av företagets värderingsmän går först igenom bohaget, vilket garanterar att inga föremål kommer på fel auktion. Budgivningen sker genom slutet anbud och köparen ansvarar för packning och transport. Härigenom kan Stockholms Auktionsverk erbjuda marknadens mest kompletta försäljningsprogram för hela hem.

Att värdera och sälja

Våra specialister har mångårig erfarenhet av kvalificerat bedömningsarbete och tillhör den främsta expertisen inom sina respektive områden. Med drygt 100 auktionsdagar om året har de möjlighet att dag för dag följa auktionspriserna på skilda föremål. Vid inlämning till försäljning är våra värderingstjänster alltid kostnadsfria.

Vid försäljning av hela hem eller större samlingar gör vi värdering på plats utan extra kostnad. Vi ombesörjer packning, transport och städning, och ser till att alla föremål är försäkrade under transport och förvaring fram till att försäljningen har ägt rum. I samband med värderingen rekommenderar vi vilket slag av auktion ett föremål bör säljas på, samt ett lämpligt utropspris som är vägledande för köparna.

Våra auktoriserade värderingsmän utför skriftliga värderingar för bouppteckningar, arvskiften och försäkringar. Förutom privatpersoner utnyttjar bland annat banker, försäkringsbolag, advokatbyråer och begravningsbyråer dessa tjänster.

Petter FX »Stilleben med frukter, blommor och papegojor« signerad 1849,. Sälld för 220 000 kr.



Toppriser

Stockholms Auktionsverk har under åren 1994 – 1995 uppnått följande toppriser:

UTLÄNDSKT MÅLERI:

Pablo Picasso

»Buste de femme au collier«

1953, olja på duk: 5 350 000 kr.

SVENSKT MÅLERI:

Anders Zorn »På Sandhamn«

1906, olja på duk: 3 500 000 kr.

ÄLDRE UTLÄNDSKT MÅLERI:

Guiseppe de Nittis

»Scen från Hyde Park, London«

1876, olja på duk: 2 300 000 kr.

SAMTIDA MÅLERI:

Jean-Michel Basquiat

»Fruits of labor«

1982, akryl och olja på duk: 1 500 000 kr.

GRAFIK:

Pablo Picasso »Le Repas frugal«

1904, etsning: 600 000 kr.

MÖBLER:

Georg Haupt, Gustaviansk byrå,

daterad 1777: 3 050 000 kr.

AB Stockholms Auktionsverk

Stockholms Auktionsverk är beläget i Gallerian i Stockholm och har egen kundparkering, vilket gör det möjligt att köra ända fram vid in- och utlämning av föremål.

ADRESS:

Gallerian, Jakobsgratan 10, Box 16256, 103 25 Stockholm

Tel 08-453 67 00, Fax 08-10 28 45,

Kundservice: Tel 08-453 67 10, Fax 08-24 24 07

E-post: stockholms@auktionsverk.se

FILIALER:

Geijersgatan 14, 411 34 Göteborg

Tel 031-20 61 10, Fax 031-20 91 10

Engelbrektsgratan 7, 211 33 Malmö

Tel 040-611 20 26, Fax 040-611 53 13

REPRESENTANTER:

Catharina De Geer

Edeby Gård, 645 93 Strängnäs, Tel 0152-321 53

Thérèse Lachmann

Kungsvägen 105, 302 70 Halmstad, Tel 035-538 72

Gisela Liardet

England, Tel 009 44-181 892 1946, Fax 00944-181 744 1264

Gunnela Strüwer

Frankrike, Tel 009 33-933 260 00, Fax 00933-93 32 50 70

Postgiro: 654-4, Bankgiro: 694-7279

Bank: Svenska Handelsbanken

Telegramadress: Auktionsverket

Organisationsnr: 556030-3017

Möjlighet finns att prenumerera på auktionskatalogerna för Stora Kvalitén, Moderna Kvalitén, Lilla Kvalitén och specialauktionerna. Kontakta kundservice eller någon av filialerna. Stockholms Auktionsverk ger även ut en auktionskalender med datum för visningar och auktioner.

Produktion: Sandler Mergel, Foto: Juan L Sanchez

Tryck: Fälth's Tryckeri, Värnamo 1995.