





Husprojektet fortsätter, många idéer ska förverkligas. När insidan är klar ska den strama 1960-talsarkitekturen piffas upp med röda trädetaljer och ytterdörrar i sommar.

Med plats för **mina barn**, **dina barn** och alla kompisar

Hemma hos Eva och Robert i Köping är huset fullt av barn varannan vecka. Evas tjejer och Roberts killar har egna rum i den nyrenoverade 1960-talsvillan, som präglas av Evas säkra smak och Roberts hantverksskicklighet.

”Det är viktigt att hemmet är lättstädad. Vi är en stor familj och det måste fungera smidigt.”

Huset på ca 160 m² har gott om plats för barn, vänner och släktkalas. Egna rum för var och en och smart planlösning i halvtrappor ger ändå avskildhet för den som vill dra sig undan.

Erik, nio år, var mycket bestämd. En våningssäng där kompisar kan sova över var viktigast i hans nya rum. Då spelar det ingen roll att proffsinredaren Eva tycker att den tar för stor plats. Hon tycker det är kul att Erik delar hennes intresse.

Men visst är det Eva som styrt husets färgskala i vitt, svart, grått och rött. Det syns direkt när man kommer in i bottenplanet där tvillingarna Elsa och Matilda huserar.

Röd matta och röda soffkuddar lyser upp tjejernas lilla gråvita vardagsrum i den f d gillestugan, där även Matilda har sitt eget krypin. Elsas rum ligger intill, och så har de egen dusch och toalett på sitt våningsplan.

– Jag har alltid varit förtjust i vitt, svart, grått och rött, säger Eva, och just nu ligger det i tiden, särskilt det svartvita.

Och hon borde ju veta, som ständigt ligger i framkanten när det gäller att ha koll på trender. Eva jobbar som inredare på Ikea, och det är tydligt att arbete och passion går hand i hand. Sambon Robert

är golv- och plattläggare, alltså den perfekta kombinationen när man ska totalrusta ett hus tillsammans som paret gjorde i somras.

Hans hantverksskicklighet syns direkt när man stiger in i huset, som har en spännande planlösning i flera halvtrappor.

– Eva envisades med trägolv direkt från nedre entrén i stället för klinker, säger Robert som utförde jobbet. Hon tyckte att klinker kändes för mycket källare, och så fick det bli.

VIKTIGT MED LÄTTSTÄDAT. En halv trappa upp har Robert lagt trägolv utan trösklar på hela sovrumspanelet. På det här våningsplanet finns också husets andra entré och badrummet med svart klinkergolv.

– För mig är det viktigt att hemmet är lättstädad. Vi är en stor familj och det måste fungera smidigt. Vi har till exempel inte så mycket mattor. Men det får heller inte bara vara en snygg yta. Jag har placerat prydnadssaker i färggrupper som bildar en enhet, men sakerna har också en funktion, som ljusstakar, vaser och så, säger Eva.

ENKLA, RUNDA FORMER OCH LITE GRAFISKT. Evas passion för enkla former, gärna runda, mjuka och

Vitt, svart, grått och rött är husets färgskala. Det syns tydligt i köket.



- Jag har alltid varit förtjust i vitt, svart, grått och rött, och just nu ligger det i tiden, särskilt det svart-vita, säger Eva, som har koll på trenderna i jobbet som inredare på Ikea.



Ovan: En smart lösning är den låga hyllan bakom en av de två stora sofforna ur Ikeas Stockholms-serie. Hyllan rymmer många böcker, men fungerar också som avställningsyta för kaffekoppen och som lekboard vid behov.

Nedan: Eva går gärna på loppis och har fyndat några udda stolar i svartvitt och stålrör som står strategiskt utplacerade här och var i huset.

med en viss grafisk 60-talskänsla bryter fint mot husets lite kantiga form.

En jättestor rund spegel i hallen skapar rymd och gör hallen till en spännande entré. Några udda stolar i svartvitt och stålrör står strategiskt utplacerade. De är loppisfynd, liksom en del andra kul detaljer som sticker ut här och var. Men visst, det mesta kommer förstås från Ikea.

GENOMTÄNKTA IDÉER. Eva och Robert hade två månader på sig att riva ut och skapa nytt när husköpet blev verklighet. Då finns inte mycket tid att fundera, och Evas genomtänkta idéer kom väl till pass.

- Allt är vitmålat för att skapa en ljus och öppen helhet. Och så är det lätt att måla över om man råkar stöta till en vägg, säger Eva.

Ytterligare en halvtrappa upp ligger ett helt våningsplan för umgänge.

Den gamla köksväggen revs och fram växte ett stort, öppet våningsplan med kök, matplats och vardagsrum i ett. En extra kul detalj är Roberts projekt som han drev stenhårt, ett runt glaslöst fönster mellan kök och trappa. Genom öppningen ser man den färgsprakande, tvådelade tavlan, målad speciellt för den här platsen av en god vän, konstnären Alf Stray.

- Eftersom köket är öppet mot matplats och vardagsrum satte vi in ett integrerat Ikea-kök där kyl, frys och diskmaskin döljs bakom släta, vita luckor.

En liten arbetsplats i hörnet, dekorerad med Evas loppisfynd, knäckebrödsförvaring från 50-talet, avslöjar att det även ryms ett





Ovan: Vid det stora matsalsbordet finns plats för många kompisar. I dag har kusinen Albin tittat in och mumsar mellanmål i glatt samspråk med bröderna Erik och Karl.

Till höger: Evas passion för enkla former, gärna runda, mjuka och med en viss grafisk 60-talskänsla, är ett genomgående tema i huset.

hemmakontor innanför de anonyma dörarna.

Bland flera röda färgklickar i köket med bardisk och svarta barstolar hittar vi en röd disktrasa i den exakt rätta röda accentfärgen. Den hittade Eva på Designtorget. Bardisken fungerar som bord till både mellanmål och buffé, medan hela familjen och gäster har gott om plats vid det långa matbordet. Tolv personer sitter ledigt och äter middag här.

– Vi har tagit bort de flesta fönsterbrädor, det passar in i arkitekturen och skapar ett mer modernt uttryck. Dessutom är krukväxter inte riktigt min grej. Jag vill ha in luft och se ut genom fönstren utan att något är i vägen, säger Eva, som själv sytt de randiga gardinerna, fiffigt uppknutna med band.





Ovan: Eva placerar prydnadssaker i färggrupper som bildar en spännande enhet, här i svart. Men prylarna måste också ha en funktion, som ljusstakar, vaser etc.

Till vänster: Röd matta och röda soffkuddar lyser välkomnande i det gråvita när vi tittar in i tvillingarnas eget lilla vardagsrum i f d gillestugan. Här har Matilda också sitt privata krypin längst in, Elsas rum ligger intill, en fördelning som tjejjerna själva bestämt.

Det är just Evas kreativitet som ger det här huset en extra touche. Självpåstår hon att hon låter det draget flöda fritt på jobbet, medan hon är mer praktisk hemma. Och visst är det både kreativt och praktiskt med en låg hylla bakom en av de två stora sofforna.

– Det måste ju vara funktionellt. Hyllan fungerar som avställningsyta för kaffekoppen, som bokhylla och lekboard när det behövs. Den vita bokhyllan intill är en vanlig Billyhylla med frostade glasdörrar. Dörrarna är gjorda så att man i stället kan sätta in en tapet eller ett tyg bakom glaset, och det kan jag göra ifall jag byter till enfärgade gardiner någon gång, säger Eva lite fundersamt.

Det är alltså så man döljer röriga bokhyllor med tidskriftssamlingar och pocketböcker. Om det behövs mer avställningsyta framför sofforna finns tre små stapelbara bord lättillgängliga vid ena soffhörnan.

Hur får man nu ihop två olika hem i ett

gemensamt hus? Evas tips är att knyta ihop saker och ting med nya textilier, dölja småprylar med ordning och reda och smart förvaring. I hallen finns därför märkta vägghyllor i plast för vantar, halsdukar och sånt som annars gärna hamnar i en hög. I tvättstugan sorteras tvätten i olika högar, så det är bara att hämta. Namnen är skrivna direkt på kaklet med whiteboardpenna, lätt att torka av.

PRAKTISKA RÅD. Men vad är då Evas viktigaste råd till den som står i begrepp att göra en nyinvestering till hemmet?

– Gör en rejäl planskiss, klipp ut skalens möbelskisser i papper och flytta runt i rummet innan du bestämmer dig, så du ser att det verkligen fungerar, svarar hon professionellt. Eva fortsätter:

– Det är lätt att förändra med textil, som kan användas på olika sätt. Jag hängde till exempel upp två soffpläddar som gardin i

Karls rum. Mycket av barnens möbler är kvar sen tidigare, och så har vi kompletterat här och var och köpt nytt till kök och vardagsrum. Jag tycker också det är viktigt att tänka på belysningen, man ska kunna variera den vid olika tider på dygnet.

Fram emot sommaren fortsätter husprojektet. Många fler idéer ska förverkligas.

– Jag vill gärna ta upp en dörr från vardagsrummet ut mot uteplatsen, som nu bara nås från sovrummen. Hela uteplatsen ska göras om från grunden, berättar Robert.

– Och så ska badkaret kaklas in, trädetaljer på fasaden och ytterdörrarna ska bytas ut, allt ska bli rött, och sen ska tvättstugan med motionsrum och bastu göras om och...

Telefonen ringer, dataspelet skränar i bakgrunden, kusinen Albin kommer över på mellanmål, tjejerna ska skjutsas till träningen och livet pågår för fullt i ett hus med plats för både avskildhet och aktivitet. \\\